

ALL. C

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI ENTI DEL TERZO SETTORE OPERANTI NEL SETTORE DELLA VALORIZZAZIONE DELL'ARTE DIGITALE CON CUI STIPULARE UNA CONVENZIONE (EX ART. 56 DEL DLGS 117/2017, CODICE DEL TERZO SETTORE) FINALIZZATA ALLA COPROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN PROGRAMMA DI ATTIVITÀ ESPOSITIVE E DI PROMOZIONE NELL'AMBITO DELL'ARTE DIGITALE

RIEPILOGO OBBLIGHI A CARICO DEI PROPONENTI

Con il presente documento si intende riassumere ed esplicitare in forma sintetica gli obblighi di cui dovranno farsi carico gli aderenti all'**AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI ENTI DEL TERZO SETTORE OPERANTI NEL SETTORE DELLA VALORIZZAZIONE DELL'ARTE DIGITALE CON CUI STIPULARE UNA CONVENZIONE (EX ART. 56 DEL DLGS 117/2017, CODICE DEL TERZO SETTORE) FINALIZZATA ALLA COPROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN PROGRAMMA DI ATTIVITÀ ESPOSITIVE E DI PROMOZIONE NELL'AMBITO DELL'ARTE DIGITALE**, pubblicato in data 02/09/2024.

Per tutto quanto non previsto nel presente riepilogo resta valido quanto specificato nell'Avviso Pubblico.

1. Gli ETS che si avvalgono di volontari devono assicurarli contro gli infortuni le malattie connessi all'attività di volontariato, nonché per la responsabilità civile verso terzi. I relativi oneri saranno a carico dell'Amministrazione.
2. La convenzione da stipularsi tra le parti può prevedere esclusivamente il rimborso delle spese effettivamente sostenute e documentate, nel rispetto del principio dell'effettività delle stesse. L'importo concordato sarà erogato dietro presentazione di regolare notula spese.
3. L'ente proponente, con la presentazione della propria candidatura, dichiara di aver preso accurata visione e di accettare senza alcuna riserva tutte le direttive impartite dal Museo in tema di sicurezza sui luoghi di lavoro, che il proponente si impegna a rispettare e a far rispettare a tutte le persone coinvolte nell'ambito delle sue attività, compreso il pubblico.
4. Ogni attività che comporti l'allestimento di attrezzature, materiali, manufatti etc. dovrà essere preventivamente concordata con l'Ufficio Tecnico del Museo.
5. Il Museo si riserva inoltre la facoltà di modificare per motivi organizzativi gli spazi dati in concessione e/o di posticipare o rinviare a nuova data concordata con il proponente gli eventi già calendarizzati qualora, ad insindacabile giudizio della Direzione, siano nel frattempo sopraggiunti motivi che li rendano incompatibili con altre attività, sia di tipo istituzionale che di natura privata, senza che questo comporti alcun obbligo di risarcimento o indennizzo a suo carico. Resta inteso che sarà fatto tutto il possibile da parte del Museo per garantire la riprogrammazione dell'evento e proporre una data o un orario alternativo, da concordare con il proponente, per consentire comunque lo svolgimento della manifestazione.

data: _____

Per Accettazione (sottoscrizione del rappresentante legale)



MUSEO NAZIONALE DELL'ARTE DIGITALE
Corso Magenta 24 – 20123 Milano (sede temporanea)
PEC : mn-ad@pec.cultura.gov.it
PEO: mn-ad@cultura.gov.it